CLAUDINE part c

#AINO@IRCHIGHWAY.NET

HTTP://WWW.AINO.CJB.NET

TRADUZIDO POR KAORU NIIKURA

REVISADO POR PATINHO LINDO

EDITADO POR HUNTRESS

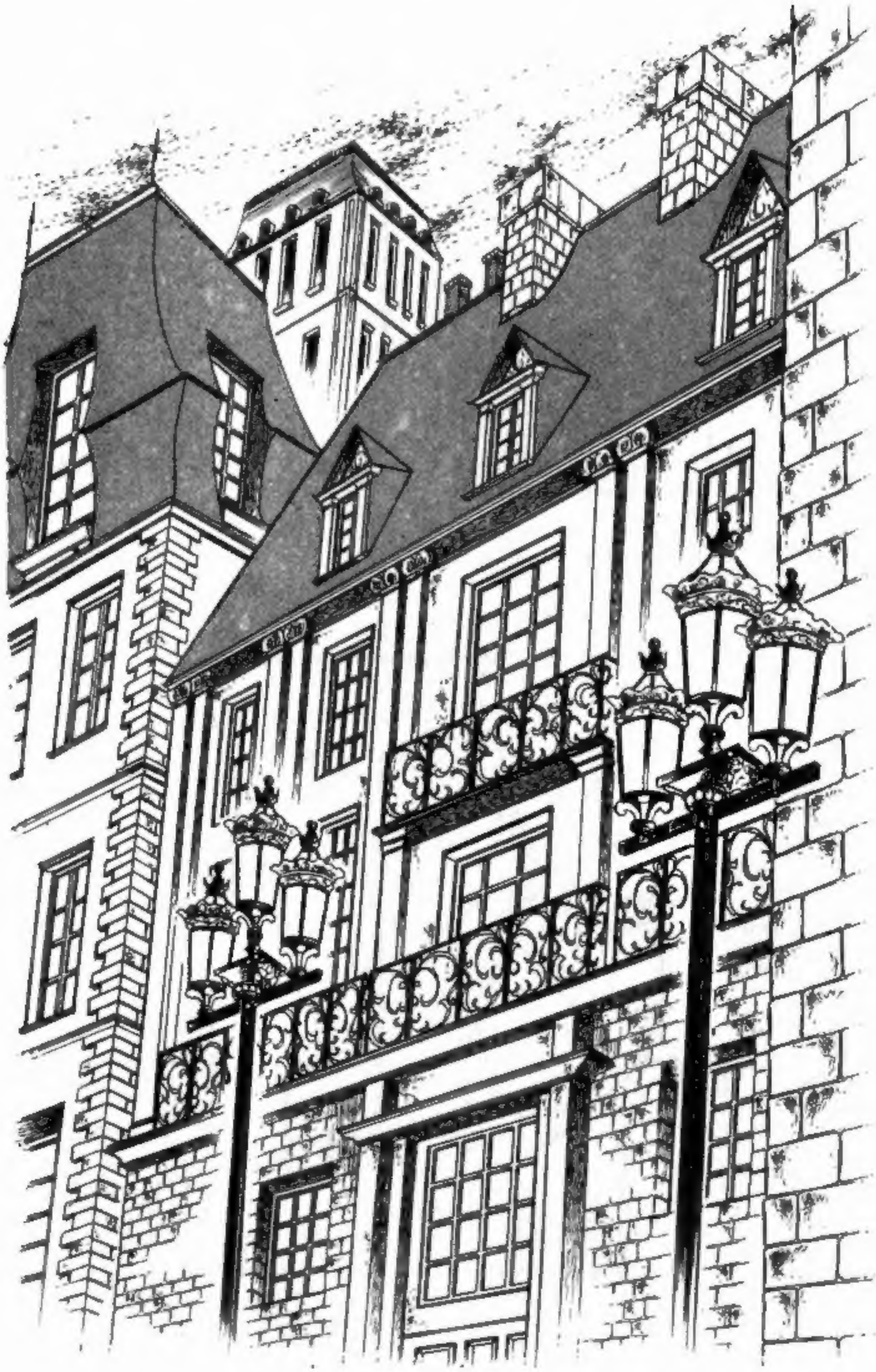
QUANDO ELA TINHA 15 ANOS DE IDADE.

CLAUDINE APARECEU NO MEU ESCRITÓRIO PELA SEGUNDA VEZ

TRAZIDA AQUI CONTRA A SUA VONTADE PELA SUA MÃE, QUE ESTAVA BRANCA COMO UMA FOLHA DE PAPEL.

ESTAVAM EXALANDO RAIVA.

AQUELES OLHOS CASTANHO-AVERMELHADOS QUE ME CATIVARAM DESDE QUE A CONHECI



CLAUDINE ...!

CLAUDINE!

EU QUERO ANDAR.

VAMOS NOS ENCON-TRAR NA CASA DO ANDREW.

CLAUDINE ABRIU SEU CORAÇÃO PARA MIM, CONTANDO TUDO O QUE ELA ESTAVA SENTINDO.

ASSIM COMO ELA TINHA PROMETIDO CINCO ANOS ATRÁS,

EU DETINHA ISSO USANDO MINHA TÉCNICA DE TERAPIA HIPNÓTICA.

ALÉM DISSO, PORQUE ELA ERA ESPERTA DEMAIS PARA RAPIDAMENTE DESCOBRIR O ALVO DAS MINHAS PERGUNTAS,

CLAUDINE DISSE QUE ISTO FOI UM ERRO AO DIZER AOS ADULTOS QUE QUERIA CASAR COM MAURA QUANDO TERMINASSE OS ESTUDOS, ISSO FOI BOBEIRA DELA SENDO SINCERA COM ELES.

MAURA, A DOMÉSTICA, FOI LOGO MANDADA DE VOLTA AO INTERIOR.

COMO PSICÓLOGO FIQUEI PERPLEXO.

PELA FIRMEZA NA AFIRMAÇÃO DAQUELE FATO.

un

deux

trois

un

deux

trois

un

deux

trois

SIRENE

VENHA AQUI AGORA!

AH... OKAY!

Sigh

CLAUDINE...!

QUANDO A DOR DO SEU PRIMEIRO AMOR COMEÇOU A DESAPARE-CER,

CLAUDI-NE SE APAIXO-NOU PELA SEGUN-DA VEZ.

MAURA...

MAURA...

MAU-...

ELA NÃO ERA NOVA, MAS ERA UMA MULHER MUITO BONITA. SEU NOME ERA CECÍLIA LACQUES.

PARA UMA BIBLIOTECÁRIA QUE TRABALHAVA NUMA BIBLIOTECA DE COLEGIAL.

creak...

SEU CORAÇÃO SE ABRIU...

CECÍLIA, COM SEUS MODOS AFETIVOS E UM SORRISO QUE PARECIA A VIRGEM MARIA, COMEÇOU A CONVERSAR COM CLAUDINE.

DEPOIS DISSO, CLAUDINE COMEÇOU A SEGUI-LA COM UMA DEVOÇÃO QUE BEIRAVA À VENERAÇÃO.

ELAS TINHAM EM COMUM O AMOR POR LIVROS.

ESSE SERIA QUE CECÍLIA MORAVA COM SEU IRMÃO MAIS NOVO, QUE NÃO ERA NINGUÉM ALEM DO TUTOR DE ROSEMARIE, LOUIS LACQUES.

SE PUDESSE DIZER UM OBSTÁCULO PRINCIPAL PARA CLAUDINE,

E SE PERDENDO EM LEITURAS SOBRE ARTES.

SE ELA PUDESSE IGNORAR ISSO, ELA PODERIA FICAR COM CECÍLIA ATÉ TARDE, DIVERTINDO-SE NUMA DISCUSSÃO SOBRE MUITOS LIVROS,

QUANDO CLAUDINE CONTOU AO SEU PAI O QUÃO MARAVILHOSA CECÍLIA ERA, FALANDO SOBRE SUA ÓTIMA EXCITANTE VOZ,

ELE A OUVIU COM UMA PARTICULAR SATISFAÇÃO NO SORRISO.

CLAUDINE FEZ UM GRANDE ERRO - ELA INTERPRETOU ERRADO A MOTIVAÇÃO POR TRAZ DAQUELE SORRISO.

É SÓ UMA BRINCADEIRA, NÃO É?

VOCÊ NÃO ACHA QUE ELA AINDA É CELIBATÁRIA, QUE NÃO HÁ NENHUM HOMEM NA VIDA DELA, ACHA?

ELA...

O QUE HÁ DE ERRADO COM VOCÊ, CLAUDINE?

VOCÊ REALMENTE ACHA QUE TEM UMA CHANCE COM CECÍLIA?

ELA É UMA MULHER ADULTA, VOCÊ SABE!

AAAA

CLAUDINE...!

AH...

BEM...

MINHA IRMÃ É UMA MULHER ADULTA,

ENTÃO HÁ COISAS QUE VOCÊ NÃO PODE AJUDÁ-LA.

NÃO SE PREOCUPE. VOU PARA MEU QUARTO EM UM MINUTO.

THUD!

MINHA IRMÃ...

NÃO VOLTOU AINDA? ELA TEM FEITO VOCÊ ESPERAR DEMAIS ULTIMAMENTE.

POR QUE VOCÊ ESTÁ ME EVITANDO?

SURPRESA

CLAUDINE.

thud!

JÁ SABE A RESPOSTA PARA ESSA PERGUNTA.

EU ACHO QUE VOCÊ...

ALIGUISTE ME AMA, E A FILHA DELE AMA MINHA IRMÃ.

... ENTÃO VOCÊ SABE...

me

he.

DA MINHA RELAÇÃO COM O SEU PAI...

ISSO FAZ UM MODERNO MAPA DE RELAÇÕES, NÃO ACHA?

SLAM!

BEM...

MAS...

NÓS ACABAMOS DE COMEÇAR A LER, CECÍLIA.

EU QUERO LER MAIS AMANHÃ.

EU TENHO QUE SAIR HOJE, TAMBÉM. MAS POR FAVOR, NÃO CONTINUE A LER SEM MIM.

...

ACHO QUE É O SUFICIENTE DE RIMBAUD POR HOJE.

VAMOS PARAR POR AQUI, CLAUDINE.

SLAP!

DIGA QUE ME AMA!!

CLAL...

POR FAVOR, CECÍLIA! AH...!

HEY...!

CLAUDINE?!

CECILIA. CECILIA!!

EU AMO VOCÊ. EU AMO VOCÊ! POR... POR FAVOR,

EU ADORO VOCÊ, E VOCÊ SÓ ME USOU PRA ESCONDER A VERDADE... VOCÊ QUERIA QUE AS PESSOAS ACHEM QUE VOCÊ ESTÁ PASSANDO OS DIAS COMIGO...

EU ENTENDO QUE VOCÊ SÓ TEM ME USADO!

SIM... EU ENTENDO, TUDO BEM.

NÓS... NÓS NÃO DEVÍAMOS...!

VOCÊ ENTENDE O QUE ESTÁ FAZENDO, CLAUDINE?

IS... ISSO NÃO É...

VOCÊ NÃO SABE... O QUE EU SINTO POR VOCÊ... O QUANTO EU SINTO POR VOCÊ...

VOCÊ QUER DIZER QUE ISSO NÃO É VERDADE?

MAS CLAUDI-NE... VOCÊ É UMA GAROTA...

VOCE É UMA GAROTA.

VOCE É UMA GAROTA.

MAS CLAUDINE,

UMA GAROTA.

UMA GAROTA.

ESTÁ BEM! HÁ UMA CABANA POR AQUI, PERTO DA FLORESTA...

HM...

PASSOU UM TEMPO DESDE QUE AQUILO ACONTECEU, ESTÁ MAIS CHATO DO QUE EU ESPERAVA.

TALVEZ HAJA ALGUM LUGAR QUE EU...

ESTÁ BEM, EU A VI COM UMA PESSOA QUE NUNCA IMAGINARIA, NAQUELA CABANA PERTO DA FLORESTA. DEVE SER O PORQUE.

VOCÊ TEM IDO NA CECÍLIA, NOS SÁBADOS, TARDE.

É... É VERDADE. EU A VI NA SEMANA PASSADA.

MAS VOCÊ DEVERIA VER ISSO PESSOALMENTE COM QUEM ELA ESTÁ.

DASH!

PROF. LACQUES!!

PROF. LACQUES!!*

É HORRÍVEL! CLAUDINE-...

ROSE-MARIE?

EU NÃO SEI O QUE FAREI SE ALGO ACONTECER A ELA... EU ACHEI QUE ELA NÃO IRIA LEVAR ISSO TÃO MAL.

EU NÃO ACHEI QUE ELA IRIA ENLOUQUECER QUANDO DESCOBRISSE!!

OH!! O QUE EU DEVO FAZER PROF. LACQUES?

QUE... QUE SUA IRMÃ, CECÍLIA...

ESTAVA DORMINDO COM O PAI DELA.

rustle!

AH!

AH!

AH!

HÁ FOGO NO BOSQUE SUL.

FOGO! FOGO!

CLAU-
DINE!!

CLAUDINE, ONDE ESTÁ VOCÊ?

CRACK

CRASH

CRASH

CRACK

CRACK

CRACK

CLAU-
DINE!!

CLIP

CLOP

CLIP

CLOP

crash crash crash

LOUIS !!

AHAHAHA! AQUELES DOIS SE DIVERTINDO NA CABANA. BOM PARA UM CASAL DE CORPOS QUEIMADOS.

VEJA! É O CASTIGO PELA DECEPÇÃO.

MINHA IRMÃ E AUGUSTE ME TRAÍRAM!!

A HA HA

A HA HA HA HA

ESSE É... É O....

AHAHAHA